

CONVOCATORIA PA LA SELECCIÓN DE PROPUESTES PA LA PROGRAMACIÓN D'UN CIRCUITU D'ARTES ESCÉNIQUES NEL PRINCIPÁU D'ASTURIAS

EL PROYECTU.

La Sociedá Pública de Xestión y Promoción Turística y Cultural del Principáu d'Asturies (d'equí p'arriba la SPXP) tien ente los sos fines la prestación de tou tipu de servicios pa la promoción del sector y actividaes turístiques y culturales del Principáu d'Asturies.

Por resolución de 30 d'avientu del 2020 de la Conseyería de Cultura, Política Llingüística y Turismu encomendóse a la SPXP la xestión de los circuitos culturales d'Asturies, que consisten en programes de cooperación cultural ente l'Alministración del Principáu d'Asturies y los conceyos asturianos y tienen como finalidá la estensión d'una programación cultural de calidá en tol territoriu asturianu.

Existen circuitos temáticos dedicaos a disciplines como les artes escéniques, artes plástiques y visuales, música, cine, lliteratura y espardimientu de la cultura tradicional, la historia y el patrimoni asturianu, pudiendo crease otros adicionales o suprimise dalgún de los existentes, por decisión de la direcció xeneral competente en materia cultural.

La xestión de los circuitos culturales habrá axustase a estos requisitos:

- ✓ Cada circuitu cultural ha cuntar cola so propia organización, sobre la base d'unes convocatories públiques nes que se van afitar los criterios pa la conformación del rexistru de producciones que van ser susceptibles de ser programaes, mesmo que pa la so valoración y selección polos conceyos.
- ✓ Van poder formar parte de los circuitos culturales tolos conceyos del Principáu d'Asturies que lo soliciten, y colos que la SPXP ha soscribir un conveniu de collaboración onde s'han concretar los detalles de la programación del circuitu y los porcentaxes de cofinanciación de cada obra o actividá que lu integre.
- ✓ Los circuitos tienen la finalidá de promover la programación cultural per tol territoriu asturianu, como tamién de potenciar y sofitar el llabor de los profesionales de la cultura asturiana. Por esto, la direcció xeneral competente en materia de cultura va poder crear catálogos de producciones culturales profesionales d'Asturies y establecer que la pertenencia a los mesmos seya una condición pa la participación nos circuitos culturales oxetu d'esta encomienda de xestión.
- ✓ Van poder establecese alcuerdos de collaboración con circuitos culturales d'otres comunidades autónomes pa que, en condiciones de reciprocidá, pueda propiciase la programación de producciones culturales de profesionales y empreses d'otres comunidaes autónomes nos circuitos asturianos.

Estos circuitos propónense con una finalidá común doble: per un llau, promocionar, espublizar y exhibir el trabayu de los creadores profesionales; y, per otru, llevar una programación cultural de calidá a los conceyos asturianos utilizando pa eso les infraestructures culturales municipales.

Les artes escéniques son un productu cultural y una manifestación artística que contribúi al desenvolvimientu económicu, la creación d'empléu y el caltenimientu de la diversidá cultural y por eso ye una de les manifestaciones culturales propuestes pa conformar ún de los circuitos.

Cola creación d'un circuitu específicu d'artes escéniques quier xenerase una ufierta artística diversa y de calidá, fomentar el desenvolvimientu de los vezos y el consumu culturales ente los distintos públicos nel so entornu más cercanu y dar a conocer la diversidá de xéneros y formatos artísticos.

En base a lo espuestu, la SPXP promueve una convocatoria pa escoyer espectáculos de les distintes disciplines d'artes escéniques (teatru, danza, circu, maxa y teatru d'oxetos y títeres) realizaos o propuestos por compañíes profesionales, productores y distribuidores asturianos, d'ente los que formen parte del mentáu Catálogu de l'Actividá Escénica asturiana, pa la so programación nel segundu semestre del 2021. A partir de la selecció, va iguar un rexistru d'espectáculos diversu y representativu del máximu númberu posible de disciplines d'artes escéniques, que se va poner a disposición de los Conceyos que tean interesaos en xuntase a esta iniciativa.

1.- OXETU DE LA CONVOCATORIA.

L'oxetu d'esta convocatoria ye la selecció de proyectos artísticos d'artes escéniques pa la ellaboración d'un rexistru que valga como base pa la posterior programación de dellos espectáculos, que van ser representaos en distintes sales o espacios culturales allugaos en distintos conceyos del Principáu d'Asturies nel segundu semestre del añu 2021.

Con esta iniciativa quier complementase les programaciones habituales de los Conceyos cola contratación de dellos proyectos que se van poner a disposición de los consistorios.

Nesta convocatoria establécense les bases y requisitos que van rexila, amás del procedimientu pa la selecció de los proyectos o espectáculos que van integrar el rexistru con respetu a los principios de publicidá, llibre concurrencia y oxetividá.

2.- PUBLICACIÓN Y PUBLICIDÁ.

Esta convocatoria y bases, mesmo que la resolución del procedimientu, van publicase na páxina Web de la SPXP www.asturiesculturaenrede.es, ensin perxuiciu de los medios complementarios de difusión que la SPXP considere usar.

3.- SOLICITANTES.

Van poder participar nesta convocatoria les persones físiques o xurídiques qu'axunten estos requisitos:

- Desenvolver la so actividá principal nel ámbitu de les artes escénique o otres actividaes rellacionaes con esta disciplina (compañíes profesionales, productores, distribuidores d'espectáculos escénicos, etc.).
- Tolos proyectos artísticos que se presenten habrán tar incluyíos nel Catálogu de l'Actividá Escénica asturiana de calter profesional, creáu por Resolución de la Conseyería de Cultura, Política Llingüística y Turismu de fecha 30 d'avientu del 2020.

- Tar al corriente de les sos obligaciones tributaries col Estáu y cola Comunidá Autónoma del Principáu d'Asturies, mesmo que de les obligaciones cola Seguridá Social.
- Tar daos d'alta na Seguridá Social y nel epígrafe correspondiente del Impuestu d'Actividaes Económiques y acreitar la solvencia técnica requerida enantes del iniciu d'actividaes en casu de que'l proyectu salga seleccionáu.

4.- CARACTERÍSTIQUES DE LOS PROYECTOS ARTÍSTICOS QUE PUEN CONCURRIR A LA CONVOCATORIA.

Las características que habrán tener les propuestas son estes:

- **XÉNERU:** Tienen acoyida nesta convocatoria espectáculos d'estes manifestaciones artístiques: teatru, danza, circu, maxa, teatru d'oxetos y títeres y de formatos, estilos y públicu oxetivo variaos.
- **LLINGUA:** Nel casu de proyectos con textos, éstos van poder representase priorizando l'usu del castellanu, asturianu y gallego-asturianu.
- **SEDES:** Les representaciones van facese nos distintos espacios que la SPXP determine, seyan espacios escénicos convencionales, non convencionales o cai.

Pa la so elección ta previsto establecer un conveniu de colaboración colos representantes de los Conceyos interesaos nel proyectu.

Tolos espacios propuestos han cumplir la llexislación vixente en materia de seguridad pa espectáculos públicos y actividaes recreatives, la referida a prevención de riesgos llaborales y les midíes decretaes y vixentes en materia de seguridad y prevención de riesgos llaborales y prevención del COVID-19 pa la celebración d'espectáculos.

- **NÚMBERU D'ESPECTÁCULOS POR COMPAÑÍA, PRODUCTORA O DISTRIBUIDORA Y FUNCIONES:** El númberu final de proyectos a contratar va venir determináu pol presupuestu disponible y adicionalmente van tenese en cuenta estos aspectos cola mira de garantizar un circuitu diversu:
 - Ha tenese como finalidá que'l 20 % de los espectáculos que se contraten seyan proyectos de danza o circu, en función de la configuración de los espectáculos del circuitu y les peticiones de los consistorios.
 - Ha buscarse una proporcionalidá na contratación d'espectáculos de formatu grande y pequeñu.
 - Ha proponese que'l 20 % de los espectáculos que se contraten seyan n'asturianu o en gallego-asturianu.

El máximu de propuestas pa concurrir a esta convocatoria por compañía profesional, productora o distribuidora ye de seis proyectos d'ente los integrantes del Catálogu de l'Actividá Escénica asturiana de calter profesional, creáu por Resolución de la Conseyería de Cultura, Política Llingüística y Turismu de fecha 30 d'avientu del 2020.

Cada espectáculu va poder presentase per una canal namás.

- **MEDIOS TÉCNICOS Y HUMANOS:** Les compañíes profesionales, productores o distribuidores han aportar los medios técnicos (de los que nun disponga la sede) y humanos (actores, actrices y técnicos) que seyan necesarios pa la representación del espectáculu.
- **TEMPORALIDÁ Y FECHES:** Les representaciones van facese ente'l 1 de xunetu y el 31 d'avientu del 2021.
- **DERECHOS D'EXHIBICIÓ:** La SPXP va correr colos gastos de derechos d'autor que se xeneren pola exhibición de los espectáculos que salgan seleccionaos, d'aluerdu a les condiciones establecíes pola SXAE (Sociedá Xeneral d'Autores y Editores) o pola entidá xestora de los mentaos derechos y mentantu nun superen el 10 % del costu del caché.

5.- PRESENTACIÓN DE SOLICITÚES. DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR.

Les solicitúes habrán presentase al traviés de la web <http://panel.asturiesculturaenrede.es>

Documentación a presentar y procedimientu:

- 1º. Activar na plataforma col check habilitáu pa eso aquellos proyectos que la compañía profesional, productora o distribuidora tien incluyíos nel Catálogu de l'Actividá Escénica profesional asturiana y colos que quixere concurrir a esta convocatoria.
- 2º. Incluir na plataforma nel apartáu "Mi compañía", el currículu de la compañía, del creador o creadores y/o de los artistes, en formatu pdf.
- 3º. Incluir na plataforma nel apartáu del espectáculu col que se quier concurrir a esta convocatoria'l planu de lluces y d'escenariu del montaxe con descripción pormenorizada de les necesidaes técniques necesaries (non presentaes pola entidá que concurre a la convocatoria*), en formatu pdf.
- 4º. Incluir na plataforma, nel apartáu del espectáculu col que se quier concurrir a esta convocatoria, enllaz a grabación de la propuesta terminada o d'un ensayu y/o enllaz a dossier fotogràficu con imáxenes n'alta resolución d'un ensayu o la obra acabada.

*La dotación mínima esixida a les sedes interesaes en programar n'espacios técnicos convencionales va ser:

- Teatru a la italiana: Fondu: 5 metros. Embocadura: 6 metros. Altura: 3 metros.
- Tomes d'electricidá con una potencia mínima de 15.000 W.
- Accesu cómodu pal públicu y carga y descarga de materiales y cumplimientu de les normes llegalas d'aplicación.
- Disponibilidá d'un técticu (audiovisual, de maquinaria, iluminación y soníu).

6.- PRESENTACIÓN DE SOLICITÚES. SITIU Y FORMA DE PRESENTACIÓN.

La documentación riquío ha presentase al traviés del registru creáu al efectú, accesible al traviés de la URL <http://panel.asturiesculturaenrede.es> a partir del 15 de mayu del 2021 a les 8:00 h.

La compañía, profesional, productora o distribuidora va poder ver en tou momentu nel so perfil la documentación presentao.

La hora y fecha tope de presentación de les solicitúes van ser les **14:00 hores del día 21 de mayu del 2021**. N'acabando'l plazu de solicitú, la plataforma va quedar inhabilitada pa facer cualquier tipu de cambéu na documentación presentao hasta que la convocatoria se resuelva.

7.-VALIDACIÓN DE LOS PROYECTOS Y CATALOGACIÓN.

Pa la validación de los proyectos o propuestas presentaes va constituyise una Comisión de Valoración que va ser l'órganu colexáu encargáu de validar les solicitúes acordies colos criterios afitaos nestes bases.

La Comisión de Valoración va tener una configuración paritaria y va tar integrada por:

- Alberto Ferrao Herrero, Coordinador Cultural del Serviciu de Promoción Cultural, Archivos, Museos y Biblioteques de la Dirección Xeneral de Cultura y Patrimoniu del Principáu d'Asturies, en calidá de presidente.
- Montserrat Rocés Fernández, Xefa del Área de Coordinación d'Equipamientos de la SPXP, que va actuar como Secretaria de la Comisión.
- Lourdes Prendes García-Barrosa, Xefa del Área de Xestión d'Espacios de Llaboral Ciudá de la Cultura, en calidá de vocal.
- Isabel González Fernández, documentalista del Centru de Documentación del Institutu Asturianu de la Muyer, en calidá de vocal.
- Alain Fernández, Director del Teatru Prendes, y Adolfo Camilo Díaz, Xerente de Cultura del Conceyu de Corvera, programadores de los Conceyos interesaos nel proyectú, en calidá de vocales.

Tolos miembros de la comisión de valoración van tener voz y votu. La Comisión de Valoración va tar válidamente constituyida cuando s'atopen presentes más de la metá de los integrantes. Los sos alcuerdos van adoptase por mayoría simple de los sos miembros. En casu d'empate, va corresponder a la presidencia dirimir col so votu el resultáu de la votación.

La Comisión va poder solicitar de los interesaos cuantes aclaraciones, información o documentación complementario seya necesario pa la valoración correcta de los proyectos.

La resolución ha facese y comunicase a los interesaos primero del 31 de mayu del 2021 y va publicase na web www.asturiesculturaenrede.es.

Criterios de valoración. La Comisión de Valoración va poder proponer la esclusión d'aquelles solicitúes que nun cumplan colos requisitos de participación y va calificar

les propuestas presentaes como “Seleccionaáu” o “Non seleccionaáu”, valorando la so adecuación a estos criterios:

1. Interés cultural y artísticu del proyectu.

Van valorase la calidá, orixinalidá, calter novedosu y repercusión pública del proyectu, la busca de variedá de públicu y el riesgu artísticu de la programación.

Va tenese en consideración el grau d'elaboración, detalle y concreción de la propuesta, mesmo que la so proyección, valorando positivamente los premios recibíos en convocatories d'alministraciones públiques y de los sos organismos públicos vinculaos o dependientes.

2. Trayectoria, esperiencia y formación de los artistes y profesionales.

Va valorase la esperiencia y trayectoria de la compañía, productora, distribuidora y los artistes, igual que la so formación.

3. Viabilidad técnica, económica y rigor presupuestariu.

Va ser oxetu de valoración l'adecuación del presupuestu al númberu d'artistes, técnicos y trabayadores involucraos y los medios técnicos que s'aporten.

Va tenese consideración especial con aquelles propuestas que:

- Fomenten la igualdá cola participación equilibrada d'homes y muyeres nel espectáculu, qu'usen un llinguaxe inclusivo, que promuevan una mayor visibilidad de la muyer, que propongan la construcción de personaxes y discursos dende la identidá de xéneru o que tean impulsaos por muyeres.
- Espardan l'usu del asturianu o'l gallego-asturianu, seya col so usu nos documentos de solicitú, los soportes de difusión o nel desenvolvimientu del propiu proyectu, teniendo en cuenta la corrección llingüística y el so calter normalizador.

En valorando tolos proyectos, la Comisión de Valoración va emitir un informe indicando qué proyectos considera “Seleccionaos” y “Non Seleccionaos”.

8.- ELLABORACIÓN DEL CATÁLOGU DEL CIRCUITU.

Coles propuestas calificaes como “Seleccionaes” la SPXP va ellaborar un catálogu que se va poner a disposición de los Conceyos pa qu'estos escueyan los proyectos que quieran incorporar na so programación cultural nel segundu semestre del 2021.

9.-DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR SOBRE LOS PROYECTOS DEL CATÁLOGO QUE SE VAYAN REPRESENTAR NEL CIRCUITU.

Los interesaos que tengan proyectos seleccionaos pa la so representación nel Circuitu van tener que presentar nel plazu máximu de 15 días naturales, a cuntar dende'l día en que-yos lo pidan, esta documentación:

- a) Documentos qu'acreiten la personalidá del solicitante. Si'l solicitante fuere persona xurídica ha acreitalo cola presentación de la escritura de constitución o cambéu, nel so casu, inscrita nel Rexistru Mercantil cuando esti requisitu puea esixise según la llexislación mercantil aplicable. Si esi requisitu nun se puidiere esixir, la capacidá d'obrar ha facese cola escritura o documentu de constitución, estatutos o acta

fundacional, onde consten les normes poles que se regula la so actividá, inscritos, nel so casu, nel Rexistru Oficial correspondiente. Pa los empresarios individuales y les persones físiques va ser obligatoria la presentación de la fotocopia llexitimada notarialmente o compulsada del DNI o documentu que, nel so casu, lu sustituya reglamentariamente.

b) Documentos qu'acrediten, nel so casu, la representación. Los que comparezan o firmen ufiertes en nome d'otru han presentar Documentu Nacional d'Identidá y poder. Dichu poder ha figurar inscrito nel Rexistru Mercantil o, nel so casu, nel Rexistru Oficial correspondiente. Si se trata d'un poder p'actu concretu nun ye mester la inscripción nel Rexistru Mercantil, acordies col artículu 94.5 del Reglamentu del Rexistru Mercantil.

c) Acreditación de tar al corriente d'obligaciones tributaries y cola Seguridá Social:

- Impuestu sobre Actividaes Económiques: Alta nun epígrafe rellacionáu col oxetu de la convocatoria referida al exerciciu corriente, o últimu recibu, xunto a una declaración de que se dio de baxa na matrícula del impuestu mentáu, o bien certificáu de situación al respective de dichu impuestu emitíu pola Axencia Tributaria.
- Certificación positiva acreditativa de tar al corriente de les obligaciones tributaries col Estáu espedita pola Axencia Estatal de l'Alministración Tributaria.
- Certificación positiva del Ente Públicu de Servicios Tributarios del Principáu d'Asturies acreditativa de tar al corriente de les obligaciones tributaries col Principáu d'Asturies.
- Certificación positiva de tar al corriente de les obligaciones cola Seguridá Social espedita pola Tesorería Xeneral de la Seguridá Social.
- Acreditación sobre la propiedá de los derechos d'autor utilizaos na representación pola que la entidá solicitante tien autorización del propietariu llexítimu de los derechos d'autor pa interpretar el proyectu, lo qu'acréita col documentu oportunu espeditu pola Sociedá Xeneral d'Autores d'España (SXAE); o bien declaración responsable de que l'autoría del proyectu ye suyu, y que tien tolos derechos correspondientes pa realizar el proyectu.
- Seguru de responsabilidad civil.

NOTES ACLARATORIES:

- **Van tar quitos de presentar l'impuestu d'actividaes** económiques aquelles persones que nun faigan actividaes empresariales, profesionales o artístiques vinculaes col oxetu d'esta convocatoria y cuando la retribución de les sos propuestas por parte de la SPXP tenga de considerase un rendimientu del trabayu según l'artículu 17.2 de la Llei del IRPF "En tou casu, van tener la consideración de rendimientos del trabayu:

- a) Los rendimientos derivaos d'impartir cursos, conferencies, coloquios, seminarios y asemeyaos.
- b) Los rendimientos derivaos de la ellaboración d'obres lliteraries, artístiques o científiques, siempre que se ceda'l derechu a la explotación.

Nesti supuestu la retribución va tar sujeta a una retención de conformidá colo estableció nel artículu 80 del Reglamentu del IRPF.

Nesti supuestu'l solicitante habrá presentar una declaración responsable indicando que la renta derivada del contratu a suscribir ha ser considerada como rendimientu del trabayu.

– **El seguru de responsabilidad civil** va esixise namás nel casu de que per parte de la SPXP se considere que la execución del proyectu o actividá trai consigo la existencia d'un riesgu de daños a terceros.

Les solicitúes que, siendo propuestas pa realizar el so proyectu, nun acreiten dientro del plazu establecíu'l cumplimientu de les obligaciones riquies o nun presenten la documentación en plazu, van poder ser refugaes.

10.-FORMALIZACIÓN DE LOS CONTRATOS.

N'acreitaos los requisitos de participación han formalizase los correspondientes contratos d'alguerdu colo establecíu na Llei de Contratos del Sector Públicu.

11.-OBLIGACIONES DE LES ENTIDAES ESCOYÍES.

En casu de resultar escoyida la so propuesta pa la representación nel Circuitu, les compañes, los productores, los distribuidores y/o los artistes comprométense a:

- Facer les representaciones artístiques nes feches, hores y términos conveníos.
- Poner a disposición de la SPXP los materiales gráficos y audiovisuales al so algame pa facilitar la promoción y espardimientu del espectáculu.
- Espublizar al traviés de les sos medios información sobre'l concierto (web, redes sociales, mailing, etc.) y colaborar cola SPXP na atención a los medios de comunicación en casu de que seya mester.
- Aceptar l'usu del nome de la compañía y/o artista/es p'acciones promocionales o de comunicación del proyectu.
- Disponer de los derechos d'autor pertinentes pa poder representar l'espectáculu.
- Enllenar una fueya d'evaluación de cada eventu que-y va facilitar la SPXP cola mira d'atropar datos relativos a los perfiles de públicu, criterios organizativos, desenvolvimientu, etc. L'oxetivu ye incorporar la información a una memoria final d'evaluación del proyectu.
- Presentar el protocolu y plan de continxencia de la compañía, productora, distribuidora y/o artista pa la prevención COVID-19.
- Presentar la documentación que resulte d'aplicación según la llexislación vixente en materia de seguridad llaboral y prevención de riesgos llaborales.

12.-ACEPTACION DE LES BASES.

La presentación d'un proyectu a esta convocatoria supón l'aceptación automática y completa d'estes bases.