**ANEXO I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **DATOS FISCALES Y CONTACTO** | |
| Datos fiscales (Nombre fiscal, dirección postal y CIF) |  |
| Datos de contacto (nombre, teléfono, correo electrónico y redes sociales) |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DATOS DEL PROYECTO ARTÍSTICO** | | |
| Género |  | |
| Título de la obra |  | |
| Duración |  | |
| Sinopsis del proyecto (máximo 800 palabras) |  | |
| Autoría |  | |
| Lengua |  | |
| Espacio preferente de exhibición (Espacio escénico convencional, sala polivalente cubierta o calle) |  | |
| Adjuntar ficha artística | | |
| Adjuntar ficha técnica | | |
| RRHH con trabajo presencial en cada actuación | Nº artistas/intérpretes |  |
| Nº técnicos (distintos a artistas/intérpretes) |  |
| Público objetivo (adulto, familiar, juvenil o infantil (en este último caso indicar franja horaria recomendada) |  | |
| Aforo recomendado |  | |
| Fecha y lugar de estreno de la obra |  | |

|  |  |
| --- | --- |
| **REQUISITOS TÉCNICOS MÍNIMOS PARA LA REALIZACIÓN DEL ESPECTÁCULO** | |
| **Dimensión escenario** |  |
| * Espacio escénico mínimo |  |
| * Espacio mínimo de hombros o chácenas (sin espacio escénico) |  |
| * Total, espacio de trabajo mínimo |  |
| **Potencia eléctrica mínima** |  |
| **Medios técnicos propios (especificar)** |  |
| **Material técnico que aporta la compañía** |  |
| **Material técnico que debe aportar la sede** |  |
| **Otros** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **DATOS ECONÓMICOS IMPUESTOS NO INCLUIDOS** | |
| Presupuesto para una única función | € |
| Presupuesto para dos funciones en espacios escénicos distintos (importe unitario). | € |
| Presupuesto a partir de tercera función en espacios escénicos distintos (importe unitario) | € |
| **Descuento por doble sesión mismo día en el mismo espacio.**  Expresar en porcentaje aplicable a partir de la 2ª sesión independientemente del número de sesiones y nº total de días de actuación. | % |

|  |  |
| --- | --- |
| **OTROS** | |
| Información adicional / Observaciones |  |