

RESOLUCIÓN CONVOCATORIA CIRCUITU DE CULTURA TRADICIONAL ASTURIANA XINERU - XUNU 2024

Con fecha 18 de payares del 2023, a les 11:00 hores, aconceyó la comisión de valoración de la convocatoria pa escoyer les propuestes pa la elaboración d'un catálogu de proyectos de divulgación de la historia, l'arqueoloxía, el patrimoniu, la cultura popular y la tradición asturiana, y programación posterior d'un circuitu d'actividaes culturales nel Principáu d'Asturies, del 8 de xineru al 30 de xunu del 2024.

La Comisión integráronla:

- Juncal Mónica García Velasco, xefa del Serviciu de Planificación Llingüística del Principáu d'Asturies, en calidá de presidenta.
- Montserrat Rocés Fernández, xefa del Área de Coordinación d'Equipamientos de la SPXP, en calidá de secretaria.
- Lourdes Prendes García-Barrosa, xefa del Área de Xestión d'Espacios de Llaboral Ciudá de la Cultura, en calidá de vocal.
- Isabel González Fernández, documentalista del Centru de Documentación del Institutu Asturianu de la Muyer, en calidá de vocal.
- Susana Hevia González, directora del Muséu Etnográficu de Grandas de Salime "Pepe el Ferreiro", en calidá de vocal.
- Ignaci Llope Fernández, investigador en patrimoniu etnográficu asturianu y en representación del sector, en calidá de vocal.

Participaron un total de 45 profesionales o empreses con 76 proyectos, de los que se valoraren 54 nuna edición anterior.

L'oxetu de la convocatoria yera escoyer los proyectos que van formar parte d'un catálogu que va ponese a disposición de los Conceyos interesaos na so programación.

PROYECTOS ESCOYÍOS:

Con fecha de 24 de payares del 2023 va ponese a disposición de los Conceyos el catálogu de proyectos pa qu'unvien les sos propuestes de programación cola mira de tener un calendariu de programación definitivu nes selmanes venideres.

PROFESIONAL/EMPRESA/ENTIDÁ	PROYECTU
ACUTO XUEGOS Y EDICIONES	¡ECHA AL TRASGU!
ALADANZA EDUCACIÓN Y TRADICIÓN	SONES Y PERCUSIONES
ALADANZA EDUCACIÓN Y TRADICIÓN	MAZCARAES D'IVIERNU
ALADANZA EDUCACIÓN Y TRADICIÓN	DE LA CUEVA A LA CHOZA
ALFREDO GONZÁLEZ	SILVIA QUESADA
ANA MORÁN TEATRO	CUANDO MAYO MARCEA
ANA MORÁN TEATRO	INDIANÁPOLIS
ASOCIACIÓN DE AMIGOS DEL HÓRREO ASTURIANO	BAXO L'HORRU
ASOCIACIÓN DE AMIGOS DEL HÓRREO ASTURIANO	TALLER EL HÓRREO COMO PATRIMONIO CULTURAL

ASOCIACIÓN DE BOLO CELTA	LOS BOLOS EN EL OCCIDENTE DE ASTURIAS. HISTORIA Y PRACTICA
ASOCIACIÓN MEZÁ	A MÚSICA E A LINGUA DEL EO-NAVIA
AV.STUDIO (ROBERTO LORENZO)	EL PATARICU
AV.STUDIO (ROBERTO LORENZO)	MICRO-MAPPINGS PATRIMONIO
BANDA DE GAITES DE CORVERA D'ASTURIAS	LA FLOR DEL AGUA
CALEA (SILVIA QUESADA, RUBÉN BADA, LETICIA BASELGAS)	CALEA (SILVIA QUESADA, RUBÉN BADA, LETICIA BASELGAS)
CANCIONES ASTURIANAS	CANCIONES ASTURIANAS A VIOLA Y PIANO
CARLOS ALBA CELLERO	CONTÁBENMELO'N CASA
CARLOS ALBA CELLERO	LA MATAZUGA. TRADICIÓN ORAL ASTURIANA
CARLOS ALBA CELLERO	CELLERO EL MONOLOGUISTA
CUATRO GOTES PRODUCCIONES	NO SE DICE YE SE DICE ES
CUATRO GOTES PRODUCCIONES	CHARRA: LA HESTORIA DE LA LINGUA ASTURIANA EN 60 MINUTOS.
CUATRO GOTES PRODUCCIONES	CHARRA: ¿QUÉ YE ESO DE LA TOPONIMIA? ASINA SE RECUPERARON LOS NOMES DE [NOME DEL CONCEYU ONDE SE CELEBRE]
DAVID VARELA	RESTOLANDO
ECONOMÍA POR ONDAS EPO PRODUCCIONES	MILIO DEL NIDO: FACIENDO LINGUA DE VIEYOS CUENTOS E HISTORIES PA SENTILOS
EL ARCA DE MOZART	LAS AVENTURAS DE TORPECILLO Y REMANGU
EL ARCA DE MOZART	DIENTITOS, EL PRIMER CONEGRINO
EL ARCA DE MOZART	EL CAMINO DE SANTIAGO. UN PASO SANTO Y OTRO, NO TANTO
ELEKTRAFIKTION	AZABACHE, PIEDRA MÁGICA
ELEKTRAFIKTION	MUYERES Y MINA
ELISABET MARTÍN·TEATRO	CUENTOS DE LA XANA, EL TRASGU, EL CUÉLEBRE Y EL NUBERU
ELISABET MARTÍN·TEATRO	MONÓLOGOS D'ANTAÑO PÚBLICO ADULTO Y/O JUVENIL
ELISABET MARTÍN·TEATRO	LES AVENTURES DEL CUÉLEBRE TRAGÓN
ENSEMBLE L'ARCA	SI BEETHOVEN FUERA ASTURIANU
ENSEMBLE L'ARCA	CÁNTOTE, QUE SI TE CONTO NUN ME CREES
ENSEMBLE L'ARCA	ESA YE LA DE...
FABRIOK - FÁBRICA DE OCIO Y PRODUCCIÓN	LOS GASCONES
FABRIOK - FÁBRICA DE OCIO Y PRODUCCIÓN	XIRANDA BRASS BAND
FACTORÍA NORTE	AVENTURINA
FACTORÍA NORTE	CONTÁBEMELO LA BRUXA
FACTORÍA NORTE	PICOTUENTA
FERREIROS DE MAZONOVO	FORJA EN VIVO: TRADICIÓN, CULTURA Y PRÁCTICA
FERREIROS DE MAZONOVO	FORJA UN CLAVO: TALLER PARTICIPATIVO
HIGIÉNICO PAPEL TEATRO	LOS REYES ASTURIANOS
HIGIÉNICO PAPEL TEATRO	CHANZAS, CAMINOS Y PEREGRINOS
JORGE COLSA Y GEMA BRAVO	GÜELA DAME TIRA - GEMA BRAVO Y JORGE COLSA

JOSÉ MARÍA ALADRO MONTAÑÉS	CANTARES DE ASTURIÉS
LA BANDINA?L FUELLE	LA BANDINA'L FUELLE
LA BUELGA	UN SIEGLU DE TEATRU DEL PUEBLU: EL TEATRU POPULAR ASTURIANU
LA BUELGA	OLIMPIAES ASTURIANES
LA BUELGA	ENREDANDO NEL TEATRU POPULAR
LETICIA BASELGAS	ENTE'L PUNK Y LES RUXIDERES. MUJER, CONTEMPORANEIDÁ Y MÚSICA TRADICIONAL ASTURIANA.
L-R	PROYECTU V.O.S. NUEVU DISCU DE L-R POST-FOLK-ASTURIANU
MAITE CAPIN	RUTA PRIMITIVA POR ASTURIAS A TRAVES DEL VESTUARIO
MECIGAYA CREATIVA SL	SUTRIPAR DE 6 RIALES
MELODIJOPÉREZ	DALLE MIO NENA
MELODIJOPÉREZ	EL PODCAST DE ABUELÍSIMOS Y ABUELÍSIMAS
MOVUSIC SL	LLAMANDO A CONCEYU
MOVUSIC SL	XA SON 25. BANDA DE GAITAS EL TRASNO
NURIA POZAS CORREDERA	COMO D'ANTIGUO
NURIA POZAS CORREDERA	EMBARRADOS
ORQUESTA CÉLTICA ASTURIANA	CORRI-CORRI (CONCIERTO DE MÚSICA TRADICIONAL)
PABLO CANALÍS FERNÁNDEZ	LOS ORÍGENES DE LA MÚSICA: DESDE ÁFRICA HASTA ASTURIAS
PABLO CANALÍS FERNÁNDEZ	HISTORIA DE LOS INSTRUMENTOS MUSICALES: FOLCLORE_ TRADICIÓN Y GLOBALIZACIÓN.
PRODUCCIONES NUN TRIS	AIRE...!
RODRIGO JOGLAR	LA GAITA N?ASTURIÉS: DEL GAITERU DE LLIBERDÓN AL CONSERVATORIU
RUBÉN BADA	ENTE LES CUERDES
RUBÉN BADA & PEPÍN DE MUÑALÉN	BADA & MUÑALÉN
TEATRO DEL CUERVO	ÁGADA (GUARDIANA DEL BOSQUE)
TINA GUTIÉRREZ	CANCIOS TRADICIONALES DE ASTURIÉS
VA.VERDEYAZUL	ALCORDANCES
VA.VERDEYAZUL	ENTAMA LA SERONDA
VA.VERDEYAZUL	JUEGOS TRADICIONALES
XUNE ELIPE RAPOSO	LA MÚSICA ASTURIANA NEL CAMÍN DE SANTIAGO
XUNE ELIPE RAPOSO	HISTORIA DE LA MÚSICA TRADICIONAL ASTURIANA
YHEPPA TÍTERES	CANTARES Y CONTARES